

Оценочные и методические материалы

Фонд оценочных средств (далее – ФОС) по предмету, курсу, дисциплине является неотъемлемой частью нормативно-методического обеспечения системы оценки качества освоения учащимися основной образовательной программы НОО, ООО, СОО и обеспечивает повышение качества образовательного процесса школы.

Целью создания ФОС учебного предмета, курса, дисциплины является установление соответствия уровня подготовки учащихся на данном этапе обучения требованиям рабочей программы учебного предмета, курса, дисциплины.

Задачи ФОС по предмету, курсу, дисциплине:

- контроль и управление процессом приобретения учащимися необходимых знаний, умений, навыков и уровня сформированности компетенций, определенных в ФГОС НОО, ФГОС ООО, ФК ГОС;
- контроль и управление достижением целей реализации ООП;
- оценка достижений учащихся в процессе изучения предмета, курса, дисциплины с выделением положительных/отрицательных результатов и планирование предупреждающих/корректирующих мероприятий;
- обеспечение соответствия результатов обучения через совершенствование традиционных и внедрение инновационных методов обучения в образовательный процесс школы.
- Текущий контроль успеваемости осуществляется в ходе повседневной учебной работы по предмету по индивидуальной инициативе учителя. Данный вид контроля стимулирует у обучающихся стремление к систематической самостоятельной работе по изучению учебной дисциплины, овладению компетенциями. Совокупность оценок по текущему контролю знаний является основой четвертной или полугодовой отметки.

При помощи фонда оценочных средств осуществляется контроль и управление процессом приобретения обучающимися необходимых знаний, умений, практического опыта и компетенций, определенных ФГОС.

Фонд оценочных средств должен формироваться на основе ключевых принципов оценивания:

- объекты оценки должны соответствовать поставленным образовательными программами целям обучения;
- использование единообразных показателей и критериев для оценивания достижений учителями-предметниками;
- объективность: получение объективных и достоверных результатов при проведении контроля с различными целями.

Основными требованиями, предъявляемыми к ФОС, являются:

- предметная направленность (соответствие предмету изучения учебной дисциплины);
- содержание (состав и взаимосвязь структурных единиц);
- объём (количественный состав оценочных средств, входящих в ФОС) должен соответствовать рабочему времени контроля;
- качество оценочных средств и ФОС в целом, должно обеспечивать получение объективных и достоверных результатов при проведении контроля с различными целями.

Оценочные материалы

№ п/ п	Наименование оценочного средства	Краткая характеристика оценочного средства	Представление оценочного средства в фонде
1	2	3	4
1	Контрольная работа	Средство проверки умений применять полученные знания для решения задач определенного типа по теме или разделу	Комплект контрольных заданий по вариантам
2	Портфолио	Целевая подборка работ учащегося, раскрывающая его индивидуальные образовательные достижения в одной или нескольких учебных дисциплинах, во внеурочной деятельности.	Структура портфолио
3	Проект	Конечный продукт, получаемый в результате планирования и выполнения комплекса учебных и исследовательских заданий. Позволяет оценить умения обучающихся самостоятельно конструировать свои знания в процессе решения практических задач и проблем, ориентироваться в информационном пространстве и уровень сформированности аналитических, исследовательских навыков, навыков практического и творческого мышления. Может выполняться в индивидуальном порядке или группой обучающихся.	Темы групповых и/или индивидуальных проектов
4	Разноуровневые задачи и задания	Различают задачи и задания: а) репродуктивного уровня, позволяющие оценивать и диагностировать знание фактического материала (базовые понятия, алгоритмы, факты) и умение правильно использовать специальные термины и понятия, узнавание объектов изучения в рамках определенного раздела дисциплины; б) реконструктивного уровня, позволяющие оценивать и диагностировать умения синтезировать, анализировать, обобщать фактический и теоретический материал с формулированием конкретных выводов, установлением причинно-следственных связей; в) творческого уровня, позволяющие оценивать и диагностировать умения, интегрировать знания различных областей, аргументировать собственную точку зрения.	Комплект разноуровневых задач и заданий
5	Реферат	Продукт самостоятельной работы учащегося, представляющий собой краткое изложение в письменном виде полученных результатов теоретического анализа определенной научной (учебно-исследовательской) темы, где автор	Темы рефератов

		раскрывает суть исследуемой проблемы, приводит различные точки зрения, а также собственные взгляды на нее.	
6	Доклад, сообщение	Продукт самостоятельной работы учащегося, представляющий собой публичное выступление по представлению полученных результатов решения определенной учебно-практической, учебно-исследовательской или научной темы	Темы докладов, сообщений
7	Творческое задание	Частично регламентированное задание, имеющее нестандартное решение и позволяющее диагностировать умения, интегрировать знания различных областей, аргументировать собственную точку зрения. Может выполняться в индивидуальном порядке или группой обучающихся.	Темы групповых и/или индивидуальных творческих заданий
8	Тест	Система стандартизированных заданий, позволяющая автоматизировать процедуру измерения уровня знаний и умений обучающегося.	Комплект тестовых заданий
9	Нормативы по физической культуре	На уроках физической культуры контрольные нормативы и испытания являются основным инструментом определения качества физической подготовленности учащихся.	Комплект учебных нормативов

Компоненты информационно-методических ресурсов обеспечения реализации основных образовательных программ начального, основного, среднего общего образования

1. Книгопечатная продукция.

- 1) Учебно-методические комплекты (УМК): *ФГОС НОО, ФГОС ОО, ФГОС, образовательная программа, учебные программы, пособия для учителя, учебники.*
- 2) Базисный учебный план (БУП).
- 3) Примерный (базисный) учебный план по предметам.
- 4) Примерная развивающая образовательная программа.
- 5) Примерная программа развития универсальных учебных действий.
- 6) Модели итоговой аттестации обучающихся школы.
- 7) Модели мониторинговых исследований личностного развития учащихся начальной школы (*развития личности учащихся*) на основе освоения способов деятельности.
- 8) Пакет диагностических материалов по контрольно-оценочной деятельности.
- 9) Модель мониторинга процесса достижения планируемых результатов образования в школе.
- 10) Каталог цифровых образовательных ресурсов и образовательных ресурсов сети Internet.
- 11) Научно-методическая, учебно-методическая, психолого-педагогическая литература по вопросам развивающего образования, деятельностной образовательной парадигмы, достижения современных результатов образования, организации мониторинга личностного развития обучающихся.
- 12) Инструкции, технологические карты для организации различных видов деятельности ученика.
- 13) Научно-популярные, художественные книги для чтения (в соответствии с основным содержанием обучения по предметам Базисного учебного плана).

- 14) Детская справочная литература (справочники, атласы-определители, энциклопедии и т.п.)
- 15) Литература об окружающем природном и социальном мире, детская художественная литература.

2. Печатные пособия

- 1) Демонстрационный материал (картинки предметные, таблицы) в соответствии с основными темами учебной программы
- 2) Карточки с заданиями.
- 3) Портреты деятелей литературы и искусства, исторических, политических деятелей в соответствии с программой
- 4) Хрестоматии, сборники.
- 5) Схемы
- 6) Плакаты
- 7) Географические карты
- 8) Дидактический раздаточный материал

3. Демонстрационные пособия

- 1) Наглядные пособия
- 2) Объекты и пособия, предназначенные для демонстрации

4. Экранно-звуковые пособия

- 1) Видеофильмы, соответствующие содержанию предметов БУПа (памятники архитектуры,
- 2) народные промыслы, художественные музеи, творчество отдельных художников,
- 3) художественные технологии, технологические процессы труд людей и т.д.).
- 4) видеофрагменты, отражающие основные темы обучения.
- 5) презентации основных тем учебных предметов.
- 6) аудиозаписи в соответствии с учебной программой, в том числе аудиозаписи художественного исполнения изучаемых произведений.
- 7) аудиозаписи и фонохрестоматии по музыке.
- 8) аудиозаписи по литературным произведениям.
- 9) комплекты аудиокассет и CD-R по темам и разделам курса для каждого класса.

5. Цифровые образовательные ресурсы

Цифровые информационные источники по тематике предметов БУПа

- 1) тесты;
- 2) статические изображения;
- 3) динамические изображения;
- 4) анимационные модели;
- 5) обучающие программы.